



TIE ME TO THE TRACKS

Chorégraphe	David LECAILLON (France) – Juillet 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 5 TAG/RESTARTS + 2 RESTARTS
Niveau	Novice
Musique	Tie me to the tracks - Raynes
Intro	32 temps



S1 - VINE, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-4 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
5-8 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, croiser PD devant PG, HOLD

S2 - 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, STEP FWD, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-4 1/4 T à Droite et PG arrière 03:00, 1/2 T à Droite et PD avant, pas PG avant, HOLD 09:00
RESTART sur le MUR 8 face à 12H, changement de pas sur le compte 4 faire Touch PD à côté du PG
5-8 Rock PD avant, revenir PdC sur PG, Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

S3 - SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, JAZZ BOX CROSS

- 1,2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
3,4 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche
5-8 Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

RESTART sur le MUR 11 face à 03H

TAG/RESTARTS sur le MUR 3 face à 03H, sur le MUR 4 face à 12H, sur le MUR 6 face à 06H, sur le MUR 7 face à 03H, sur le MUR 13 face à 09H

S4 - TRIPLE SIDE, ROCK BACK, TRIPLE SIDE, ROCK BACK

- 1&2 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
3,4 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
7,8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

TAG : STOMP R, HOLD, STOMP L , HOLD, BUMPS R L R L

- 1,2 Stomp PD à Droite, HOLD
3,4 Stomp PG à Gauche, HOLD
5-8 Bumps D, G, D, G